

Magdalena Washington

Magdalena Washington zeigt im Rahmen ihrer Ausstellungen ausgewählte Werke unterschiedlicher Stilrichtungen auf. Abstrakt, lebendig und stark, strukturiert.

Magdalena Washington kombiniert innerhalb ihrer Kunst Pigmente, Champagnerkreide, Tusche, Steinmehle, Sand und weitere Materialien mit der klassischen Malerei.



Sie ist seit rund 40 Jahren künstlerisch tätig. In den frühen siebziger Jahren besuchte sie die freie Kunstakademie in Nürtingen. Später folgte dann der Besuch diverser Kunstkurse und die Teilnahme an Ausstellungen. Bereits in jungen Jahren hatte sie die Möglichkeit, mit verschiedenen Techniken und Materialien zu experimentieren (z.B. Keramik, Siebdruck). Die haptische Wahrnehmung steht im Vordergrund.

Der Reiz für Magdalena Washington besteht darin, mit unterschiedlichen Materialien zu experimentieren und diese zu kombinieren. Seit 2014 ist sie wieder stark aktiv und nimmt regelmäßig an diversen Ausstellungen teil.

1960	Geboren in Edessa, Griechenland
1976-1977	Freie Kunstakademie in Nürtingen
1977-1978	Erste Ausstellungen mit Keramik, Siebdruck und Malerei

Seit 1980	Diverse Kunstausstellungen und Teilnahme an Kunstmärkten
2003	Kunstkurs in Veria, Griechenland
2015	Kunst im Sägewerk Kanzach
2015	Radolfzeller Kunstmarkt
2016	Glatter-Schloss-Ausstellung
2016	Herrenberger Straßengalerie
2016	Artmosphäre Straßengalerie in Homburg an der Saar
2017	4th THESSALONIKI ART FAIR INTERNATIONAL Symposium of Painting MASTER CLASSES
2017	Weiterbildungskurse Fabrik am See
2017	Artstages Kunst Salon Ausstellung in Freiburg
2017	Ausstellung Villa Eugenia in Hechingen
2017	I ART EXPO INTERNATIONAL Ingolstadt
2017	Artmosphäre Straßengalerie in Homburg
2017	Kunst im Sägewerk Kanzach
2017	RODGAU Art 17
2018	CMT Messe Stuttgart
2018	ARTE Messe Sindelfingen
2018	ARTig Dietzenbach
2018	INTERNATIONALE Kunstmesse Ulm – Kunst Schimmer 6
2018	ART NORDIC 2018, COPENHAGEN

Kontakt unter: magdalena.wash@gmx.de 0179/4516968

www.miss-wash.de