



Hala Ismail and Ziad Znklow, both graduates of Aleppo University of Fine Arts, cooperating for few years now, this young couple of cartoonist and caricaturist devoted their work to disclose the tragedies of shattered Syrian society.

KIRKAYAK
KÜLTÜR

...beklemek ...waiting...

HALA ISMAIL

ZIAD ZNKLOW

RESİM SERGİSİ

28 ŞUBAT - 8 MART 2015

AÇILIŞ: 28 ŞUBAT SAAT: 15.00

KIRKAYAK KÜLTÜR

Akyol Mah. Şaban Sok.

No:36 Şahinbey/Gaziantep Tel:03422307454

www.kirkayak.org kirkayaksanat@gmail.com

Waiting is one of a series of Hala's Ismail and Ziad's Znklow works made in Gaziantep between March 2014 and February 2015, exhibited both in Gaziantep and Istanbul.

Hala's paintings have been used to examine the concept of waiting corresponding with the overall symbol of womanhood. The pregnant bleeding body can be seen as representation of a country in transition, results of which is still uncertain. Ziad's works main area of focus is remembrance - memories of a lost past.











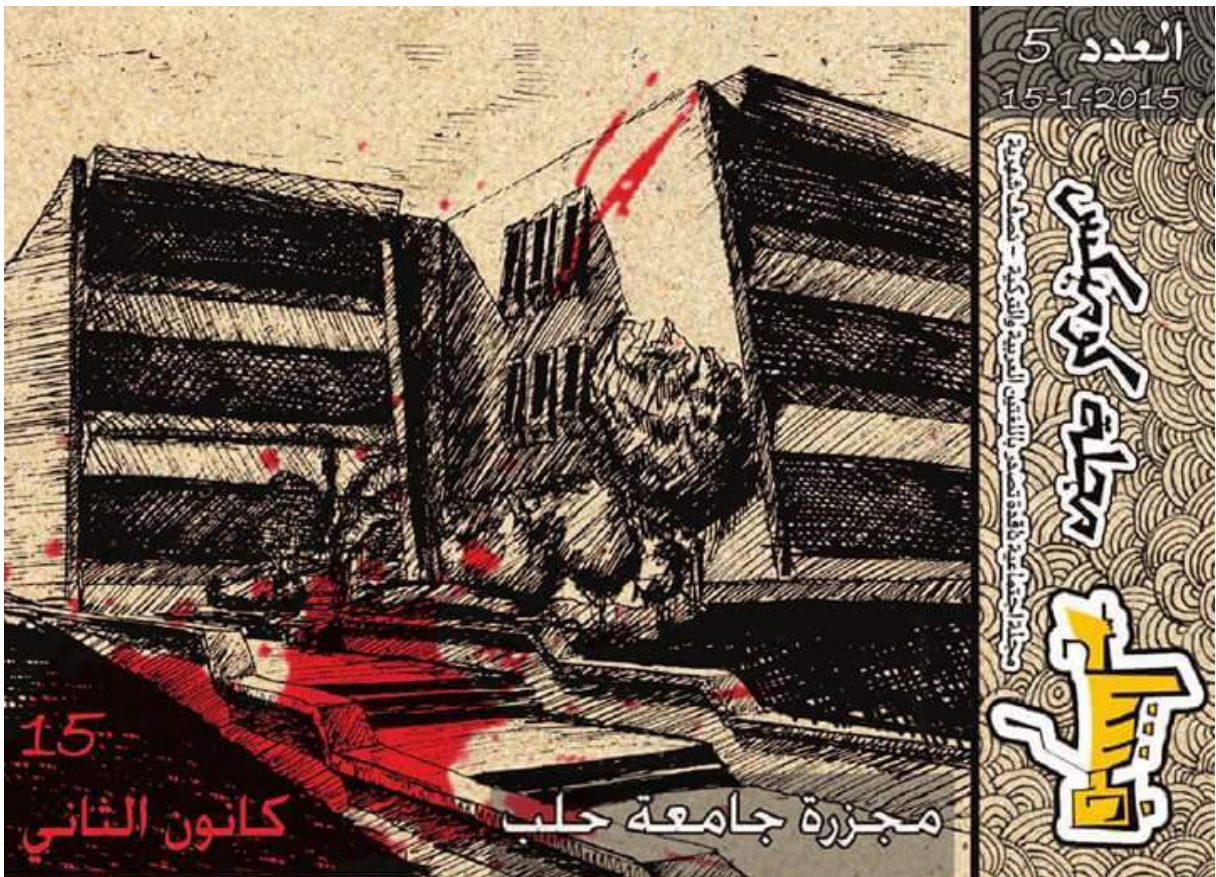


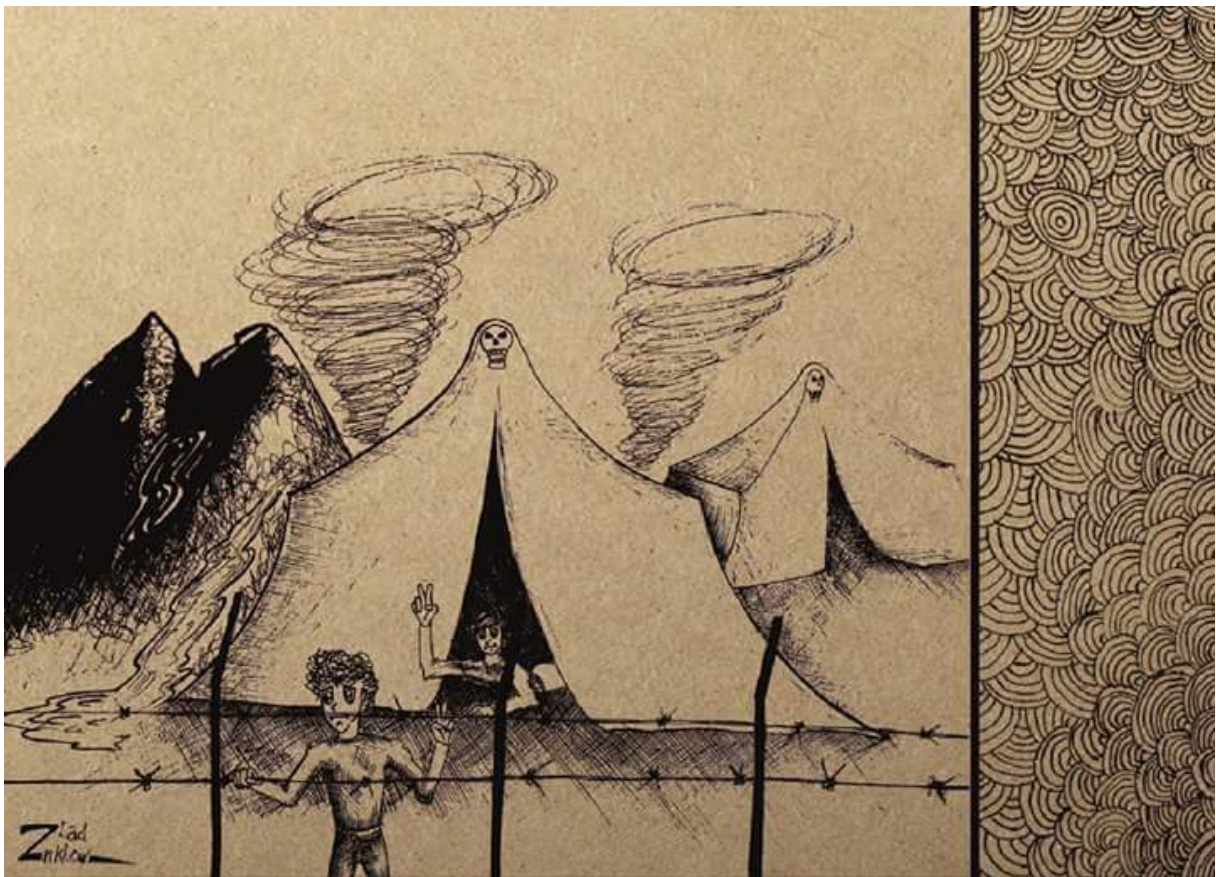
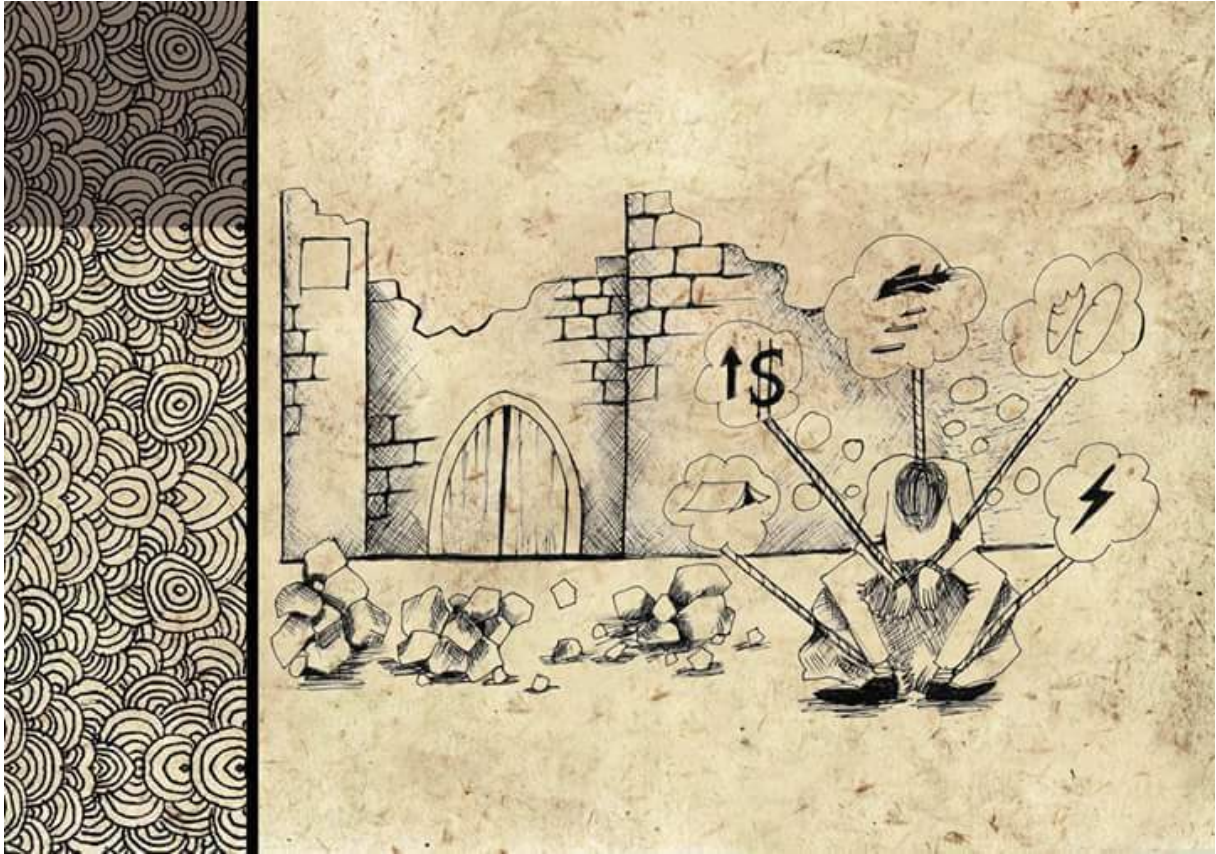


Fashal Magazine is an artistic project started off by Hala and Ziad in June 2014 in Istanbul.

Hala's and Ziad's artistic cooperation aims to contribute to the transformation of Syrian and global society towards picturing the events surrounding the revolution. On pages of Fashal Magazine young Syrian artists convince that the Syrian revolution is alive and exist aside from the guns and the political calculations – in individual hearts, in the form of new thoughts and newly unfettered words.









ARKADAŞ : Yeter artık ! Kadınlar gibi debelenme ! Sen hakkını savıydın, hata yapmadın. Çok acı çektin sen , artık keşiftoe gelmelisin. Bugünden itibaren diğer silah taşıyan gençler gibi sen de küçük tabanca yerine silah taşırsın!



ADAM: Allahım neden böyle bir şey yaptım? Bu bir insanlığı... Allahım ben katil mi oldum?
: ADAM : Yeni silaha-nek miyim ?
ARKADAŞ : Neden olmasın ? Silahların gençlere katılırsın ve onlarla devriye beklersin.

8



ARKADAŞ : Ne beğenirsen alırsın , günahetler senin emeğinin karşılığı , biz insanları koruyoruz.

9



: ADAM : Bu güzel ambayı nereden buldum ??
SÜRÜCÜ : Benim arabam!
ADAM : Yalnızca... Bu arazı çalınır , hadi in araştırın seni esad yanlış !
SÜRÜCÜ : Nereye ?? Wallahi bu benim arabam.



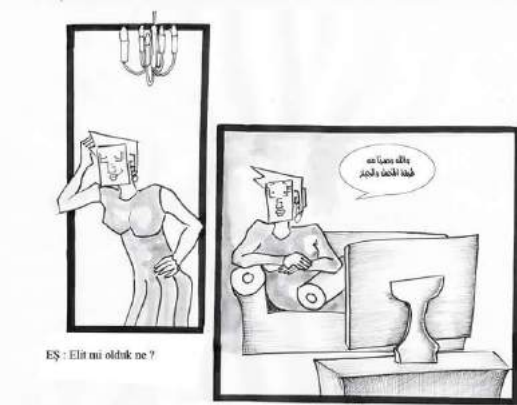
ADAM : İncek misin yoksa şarjına kafına boyalıyım mı ?
Esas yanlışını olman yetmiyor mu gibi bir de konuşuyor musun ?

10



ARKADAŞ : İmad ! Burada ne yapıyorsun ? Silahın da mı var yoksa senin ? İnanmıyorum senin sonra böyle mi olacağını... ? Burası senin mekanın değil !
ADAM : Kimin ? Komşu im selmo nun mekanımı mı ? Burada olmam gayet normal , ben çok acı çektim ve artık herkesin benim kim olduğum bilmesi gerekiyor... git burdan

11



EŞ : Elin mi olduk ne ?

12

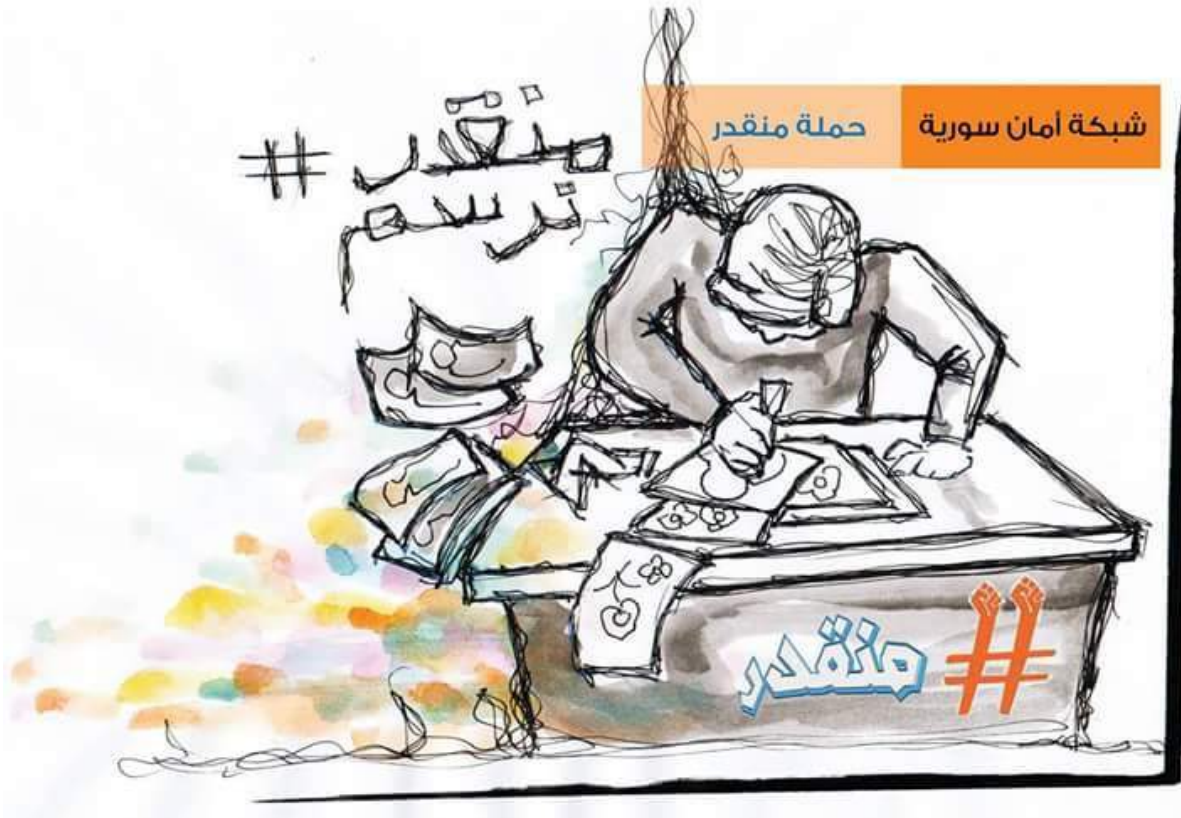


BÖLÜK KOMUTANI : Evladım sen en başarılı ve en çalışkan insanısın , benim yardımcım olmayı hakediyorsun , her şeyi yanı yarıya paylaşmak şartıyla ne istiyorsan yapabilirsin.

13



ARKADAŞ : Patron seni istiyor



منقدر
نمنع زواج القاصرات

شبكة أمان سورية

حملة منقدر

GARDİYAN : Köpek oğlu köpek , demek özgürlük istiyorsam !
ANNE : Vallahi Gustayn güdyorduk , biz bir şeye karışmadık.



KIZ : Allahım! Annem neden geç kaldı ? Acaba omu acıyeye aldılar ??



15



KIZ : Nereye aldınız ? Doktora gettirmeliydi yaşıyor , yaşıyor diyorum !!



GARDİYAN : Yeter fazla yığıldım !! Mezar seni çöğürüyor!



ANNE : Ben burda öleceğim , sen kutulacaksın , sıkın eşime hapiste olduğum söyleye , seni boşar.

KIZ : Eyvah , lütfen biri anneme için bir doktor bulsun.

16



KIZ : Mahir gel al beni , eve dönmek için param yok , nasıl gideceğimi de bilmiyorum.
EŞ : Neredesin !? Dört aydır seni arıyorum.

KIZ : Allahım gece gece eve nasıl gideceğim ?



17



EŞ : Sonunda sizin bildim... Canlarım sonunda bana dönmez.

EŞ : Hapiste miim ???
KIZ : Vallahi elimde olan bir şey değildi, söyledim ya , şimdi senenden haber almıma izin ver.



KIZ : Allahım nasıl olur da kimse onunla ilgili bse bilmez ? Gerçekten nasıl olur ? Yok yok olmaz...

18



EŞ : Eee bu reziliktan sonra ne olacak ? Artık adını hapise attın kadın kocası oldu... Bunlar gözünün önünde olanlar... Artık arkadaşın neler konuşulmuştur kim bilir...



KIZ : Hakisin annem artık insuların bakışlarına ve laflarına tahammül edemiyorum.



İLK KOMŞU : Olanları duyduz mu ?? Mahir in eşi hapise atılmış !!
İKİNCİ KOMŞU : Yok artık. Yavık kadıncığıza kim bilir içinde neler yaptılar...

19



EŞ : Çocuğna bana ver , çık dışarı , boşadım seni !



EŞ : Biri insulara rezil ettin , artık sözlerine tahammülün kalmadı!
KIZ : Vallahi kinise bir şey yapmadı , bann kinise dokunmadı.

20



