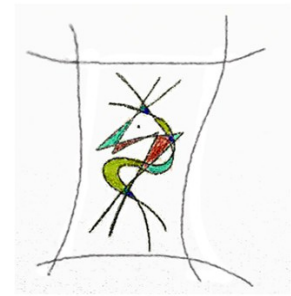


Magdalena Hohlweg



Kurzbiografie

- 2014 Gemeinschaftsausstellung „Altonale Kunstherbst 2014“
- 2014 Publikumspreis Internationale Kunstausstellung „FormArt“, Glinde, 2. Platz
- 2013 Kunstausstellung „Alster Art“
- 2013 Publikumspreis Internationale Kunstausstellung „FormArt“, Glinde, 3. Platz
- 2012 Publikumspreis Kunstausstellung „Aurakure“, Hamburg
- seit 2009 Tätigkeit als ehrenamtliche Sterbebegleiterin, ab 2011 auch Trauerbegleiterin
- 2008 Berufliche Neuorientierung, Umzug nach Hamburg, Psychologie-Studium FU Hagen
- 2000 -2007 Aufbau und Leitung eines Computerfachgeschäftes , Entstehung der ersten Kollagen
- 1998 „Kunst in het Volkspark, Enschede, NL
- 1997 „Kunst in het Volkspark“, Enschede, NL
- 1996 Gemeinschaftsausstellung in der Galerie Maria Kohl in Darmstadt
- 1995 Teilnahme am Kurs „Anatomische Bildhauerei“ der Universität Duisburg bei dem Bildhauer Holger Schmidt
- 1993 Einrichtung einer Keramik-Kunstwerkstatt in Dorsten und autodidaktische Weiterbildung in keramischen Aufbautechniken
- 1990 Umzug nach Dorsten, Westfalen
- 1986 Geburt der zweiten Tochter
- 1983 - 85 Studium der Erziehungswissenschaften, FU Hagen
- 1982 Heirat, Geburt der ersten Tochter
- 1981 Abitur, Fabrikarbeit bei Hella – Autozubehör, Entstehung einiger Miniaturskulpturen aus Elektroschrott
- 1962 geb. in Hamm / Westf.