



KRYSTYNA MILLER-GAWRZYŃSKA

Atelier:

3462 Absdorf

Stockerauerstr. 60

Tel. +43 2278 2451

Mobil: +43 6505807074

art.mgaw@gmx.at

Urodziła się w 1950 roku w Gdyni. W 1975 ukończyła studia na Wydziale Architektury Politechniki Wrocławskiej. W latach 1976–1992 pracowała w Polsce jako architekt. Od 1992 roku mieszka w Austrii i uprawia twórczość malarską w technice pasteli. Należy do Stowarzyszenia Pastelistów Polskich, Stowarzyszenia Artystów Austriackich, Stowarzyszenia Kultury i Sztuki Dolnej Austrii oraz towarzystw związanych z działalnością galerii artystycznych.

Ważniejsze wystawy indywidualne:

- 1995 – Raiffeisenkasse – Absdorf (Austria)
- 1996 – Ring Galerie – Wiedeń (Austria)
- 1997 – Kultur-Haus 124 – Klosterneuburg (Austria)
- 2001 – Galeria Sztuki Meduna – Wiedeń (Austria)
- 2003, 2009 – Heimatmuseum – Absdorf (Austria)
- 2004 – PII Gallery – Philadelphia (USA)
- 2005 – Pałac Sztuki – Kraków (Polska)
- 2006 – SMZ-Ost Donauspital – Wiedeń (Austria)
- 2008 – SVA-Galerie – Wiedeń (Austria)
- 2009 – GrenzART Galerie – Hollabrunn (Austria)
- 2011 – UNO-CITY Galeria – Wiedeń (Austria)
- 2012 – Galerie im Turm – Baden (Austria)

Ważniejsze wystawy zbiorowe:

- 1997 – Instytut Polski – Wiedeń (Austria)
- 1998 – Salon Jesienny, Instytut Polski – Wiedeń (Austria)
- 1998, 2000 – Ogólnopolskie Biennale Pasteli – Nowy Sącz (Polska)
- 2002 – Prezentacja Kultury Polskiej – Pałac w Thürnthal (Austria)
- 2003 – Financecoaching – Wiedeń (Austria)
- 2004 – Die Europameile am Gürtel – Wiedeń (Austria)
- 2006 – Minoritenkloster Museum – Tulln (Austria)
- 2008 – Galerie Time – Wiedeń (Austria)
- 2010 – Château Seigneurial de Villemomble – Paryż (Francja)
- 2012 – Targi Sztuki – Pöchlarn (Austria)
- 2013 – 24 Stunden Retz (24 Godziny) – Retz (Austria)
- 2013 – Kunstschaffende im Land – Mistelbach (Austria)
- 2002, 2004, 2006, 2010, 2013 – Międzynarodowe Biennale Pasteli – Nowy Sącz (Polska)