

Angelika Meyer

Ihre Arbeiten sind großformatige Acrylbilder mit dem Schwerpunkt Akt und Drucke von Holzschnitten über Malerei. Sie hat besonders in den Bereichen Malerei und Grafik eine individuelle bildnerische Ausdrucksform gefunden. Diese persönliche Aussage zeigt sich besonders in der Gestaltung von Figur und Akt. Hier hat Angelika Meyer expressive Artikulationen entwickelt, die deutlich über das Konventionelle hinausgehen. Ihre Arbeiten auf diesem Gebiet sind kraftvoll und intensiv. Die Zeichnung ist rau und stark reduziert, die Farbe dagegen zu hoher Intensivität gesteigert.

Werdegang

1993 bis 1999

Schülerin von Professor Jost Funke an der Hochschule für Künste Bremen

Seit 1998

Freischaffende Künstlerin mit Atelier in Brake

Arbeiten

Expressive gegenständliche Malerei

Akte

Landschaften

Stilleben

Großformatige Acrylbilder

Schwerpunkt Akt und Drucke von Holzschnitten über Malerei

Ausstellungen

1984 Worpswede – Philine Vogler Haus

1986 Bremen – Worpsweder Laden [Böttcherstrasse]

2002-2007 Hamburg – Galerie Zeit für Kunst [Bleichenhofpassage]

2002-2007 Malloca – Galerie Zeit für Kunst [Bleichenhofpassage]

2006 Berlin – Galerie Kleines Fenster

2007 Bremerhaven – Kelling [Agentur für Marketing]

2008 Brake – Susi Kroll [Schmuck und Kunst]

2012 Verden – Stadtwerke Verden

2013 Jade – Galerie Schönhof

2014 Berlin Mitte – Galerie Diana Achtzig

Einzelausstellungen

2010 Oldenburg – NWZ-Galerie

2012 Jade – Galerie Schönhof

2013 Neuruppin – Galerie Raumglück

2014 Oldenburg – Kunstgalerie Barbara Tamm

Studienreisen

Bornholm, Afrika, Südamerika, Indien, Indischer Ozean, Asien